

## LE CAIRE CONFIDENTIEL

Un film de Tarik Saleh  
Avec Fares Fares, Mari Malek  
Suède/Allemagne/Danemark 2017 - 1h50 - VOst

Le Caire, janvier 2011, quelques jours avant le début de la révolution. Une jeune chanteuse est assassinée dans une chambre d'un des grands hôtels de la ville. Nouredine, inspecteur revêchu chargé de l'enquête, réalise au fil de ses investigations que les coupables pourraient bien être liés à la garde rapprochée du président Moubarak.

Le spectateur passe par toutes les émotions, emporté comme les héros par le vent violent de l'histoire : ne ratez pas ce film immense ! **Le Parisien**

Grand Prix du festival du film policier de Beaune, ce polar haletant et très réussi réinvente les codes du genre dans une société égyptienne sous tension, gangrenée par la corruption. **Brillant. Femme Actuelle**

**Samedi 23 Septembre à 18h00**  
**Dimanche 24 Septembre à 20h30**

## DUNKERQUE

Un film de Christopher Nolan  
avec Fionn Whitehead, Tom Hardy  
USA 2017 - 1h47 - VF & VO sous-titrée

Des centaines de milliers de soldats anglais et alliés sont encerclés par les forces ennemies. Ils sont bientôt pris en étau entre la mer et les Allemands...L'histoire se déroule sur terre, en mer et dans les airs. Des avions Spitfire de la Royal Air Force prennent en chasse l'ennemi, tentant de protéger les hommes sans défense, coincés sur la plage. Entretemps, des centaines de petites embarcations pilotées par des civils et des militaires cherchent à rejoindre Dunkerque pour sauver les soldats. Une opération à haut risque et une véritable course contre la montre...

Nolan réinvente le film de guerre avec un chef-d'oeuvre radical. **Studio**

**Samedi 23 Septembre à 20h30 (VF)**  
**Dimanche 24 Septembre à 18h00 (VF)**  
**Mardi 26 Septembre à 20h30 (VOst)**

### Prochainement :

**LES FILLES D'AVRIL** de Michel Franco  
(Prix du Jury Un Certain Regard Cannes 2017)  
**Mardi 17 Octobre à 20h30**  
Séance présentée et animée par Daniel Frison

## CHERCHEZ LA FEMME

Un film de Sou Abadi  
avec Félix Moati, Camélia Jordana  
France 2017 - 1h27

Armand et Leila, étudiants à Science Po, forment un jeune couple. Ils projettent de faire leur stage de fin d'études aux Nations Unies. Mais quand Mahmoud, le grand frère de Leila, revient d'un long séjour au Yémen qui l'a radicalement transformé, il s'oppose à la relation amoureuse de sa sœur. Pour revoir Leila, Armand n'a pas le choix : il doit enfilez le voile intégral.

Sans haine ni discours bien-pensant, Sou Abadi dénonce l'obscurantisme en évitant savamment l'écueil des archétypes. Les interprètes y sont pour beaucoup.

**L'Express**

**Samedi 2 Septembre à 18h00**  
**Dimanche 3 Septembre à 20h30**  
**Mardi 5 Septembre à 20h30**

## LES HOMMES DU FEU

Un film de Pierre Jolivet  
avec Roschdy Zem, Emilie Dequenne  
France 2017 - 1h30

Philippe, 45 ans, dirige une caserne dans le Sud de la France. L'été est chaud. Les feux partent de partout, criminels ou pas. Arrive Bénédicte, adjudant-chef, même grade que Xavier, un quadra aguerris : tension sur le terrain, tensions aussi au sein de la brigade... Plongée dans la vie de ces grands héros : courageux face au feu, mais aussi en 1ère ligne de notre quotidien.

Cette chronique pleine d'humanité ne souffre d'aucun temps mort grâce à une mise en scène quasi documentaire entièrement dédiée à son sujet. **Le JdD**

**Samedi 2 Septembre à 20h30**  
**Dimanche 3 Septembre à 18h00**

## DJAM

Un film de Tony Gatlif  
avec Daphne Patakia, Maryne Cayon  
France/Turquie 2017 - 1h37

Djam, une jeune femme grecque, est envoyée à Istanbul par son oncle Kakourgos, un ancien marin passionné de Rébétiko, pour trouver la pièce rare qui réparera leur bateau. Elle y rencontre Avril, une française de dix-neuf ans, seule et sans argent, venue en Turquie pour être bénévole auprès des réfugiés. Djam, généreuse, insolente, imprévisible et libre la prend alors sous son aile sur le chemin vers Mytilène. Un voyage fait de rencontres, de musique, de partage et d'espoir.

Un film gorgé de nostalgie, d'amertume, de mélancolie, mais aussi de beaucoup de joie et d'insouciance, d'espièglerie forcément, de souffle et de tendresse. **L'Expression**

**Samedi 9 Septembre à 20h30**  
**Dimanche 10 Septembre à 18h00**

## PATAGONIA, EL INVIERNO

Un film de Emiliano Torres  
avec Alejandro Sieveking, Adrian Fondari  
France/Argentine 2017 - 1h35 - VOst

Après avoir travaillé toute sa vie dans un ranch isolé en Patagonie, le vieil Evans est remercié et remplacé par Jara, un homme plus jeune qui veut s'installer avec femme et enfant. Mais quand l'hiver arrive, la région est bloquée par la neige. Il n'est plus seulement question de travailler mais aussi de survivre dans des conditions extrêmes.

L'immensité magnifique du paysage donne la mesure de l'isolement implacable des hommes, dans ce premier film qui vous happe et ne vous lâche plus, saisissant de beauté et de cruauté. **Le Figaro**

**Samedi 9 Septembre à 18h00**  
**Dimanche 10 Septembre à 20h30**  
**Mardi 12 Septembre à 20h30**



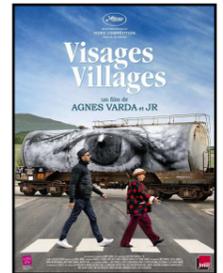
Cinéma Charlie CHAPLIN  
**MONTMÉLIAN**  
Espace François Mitterrand



www.cinebus.fr

montmeliancine.free.fr  
04.79.84.74.59

# SEPTEMBRE 2017



Plein Tarif = 5.00 €

Tarif Réduit = 4.00 € (abonnés, chômeurs)

Tarif Jeunes = 4.00 € (moins de 24 ans)

Tarif Enfants = 3.00 € (moins de 13 ans)

Supplément 3d = 1.00 €



## CARS 3

Un film d'animation de Brian Fee  
USA 2017 - 1h49 - 2D, VF

Dépassé par une nouvelle génération de bolides ultra-rapides, le célèbre Flash McQueen se retrouve mis sur la touche d'un sport qu'il adore. Pour revenir dans la course et prouver, en souvenir de Doc Hudson, que le n° 95 a toujours sa place dans la Piston Cup, il devra faire preuve d'ingéniosité. L'aide d'une jeune mécanicienne pleine d'enthousiasme, Cruz Ramirez, qui rêve elle aussi de victoire, lui sera d'un précieux secours...

Une histoire simple portée par des personnages attachants qui placent l'émotion et l'introspection au cœur de la thématique du film. Une des meilleures suites du Studio Pixar.

**Samedi 16 Septembre à 16h00**  
**Mardi 19 Septembre à 18h00**

## VISAGES VILLAGES

Un documentaire de Agnès Varda & JR  
France 2017 - 1h29

Agnès Varda et JR ont des points communs : passion et questionnement sur les images en général et plus précisément sur les lieux et les dispositifs pour les montrer, les partager, les exposer. Agnès a choisi le cinéma. JR a choisi de créer des galeries de photographies en plein air. Après leur rencontre en 2015, ils ont aussitôt eu envie de tourner un film en France, loin des villes, en voyage avec le camion photographique (et magique) de JR.

Avec tendresse et légèreté, Agnès Varda et JR explorent les territoires de la mémoire dans un superbe documentaire matiné de road-trip. **aVoir-aLire.com**

**Samedi 16 Septembre à 18h00**  
**Dimanche 17 Septembre à 20h30**  
**Mardi 19 Septembre à 20h30**

Avant les séances, projection d'un portfolio dans le cadre du Festival Photo de Montmélian en partenariat avec l'association Plein Format

## CRASH TEST AGLAE

Un film de Eric Gravel  
avec India Hair, Yolande Moreau  
France 2017 - 1h25

L'histoire d'une jeune ouvrière psychorigide dont le seul repère dans la vie est son travail. Lorsqu'elle apprend que son usine fait l'objet d'une délocalisation sauvage, elle accepte, au grand étonnement de l'entreprise, de poursuivre son boulot en Inde. Accompagnée de deux collègues, elle va entreprendre un absurde périple en voiture jusqu'au bout du monde qui se transformera en une improbable quête personnelle.

Le Road Trip de l'été est français et féminin, avec 3 belles personnalités déphasées que l'on aime suivre, India Hair, Julie Depardieu et Yolande Moreau. Délire et émotion assurés. L'un de nos coups de cœur de la saison estivale. **aVoir-aLire.com**

**Samedi 16 Septembre à 20h30**  
**Dimanche 17 Septembre à 18h00**