

4èmes Rencontres Cinématographiques de Montmélian 20-21-22 Avril 2018

3 jours de projections avec de nombreux invités
Plus d'informations sur le programme spécial du Festival

LA VIE DES HAUTS en présence de Mathilde Syre
DEMAIN GENEVE en présence e Grégory Chollet et Elisabete Fernandes
MAKALA en présence de Thomas Tshisko Wembi
COURT CIRCUIT en présence de Bérangère Hauet
A NOUS DE JOUER en présence de Antoine Fromental
ERNEST ET CELESTINE EN HIVER
L'HOMME DAUPHIN avant-première
L'INTELLIGENCE DES ARBRES
LA PARTICULE HUMAINE avant-première

LA BELLE ET LA BELLE

*Un film de Sophie Fillières
avec Sandrine Kiberlain, Agathe Bonitzer
France 2018 - 1h35*

Margaux, 20 ans, fait la connaissance de Margaux, 45 ans : tout les unit, il s'avère qu'elles ne forment qu'une seule et même personne, à deux âges différents de leur vie...

Une mélancolique comédie d'apprentissage se confond ainsi avec une étrange comédie de remariage. Précisions que c'est non seulement brillant, mais aussi hilarant presque de bout en bout. Libération

Un film très réussi, parfaitement équilibré, mûr, comique et grave, mais plein d'espoir. Les Inrockuptibles

Samedi 28 Avril à 18h00
Dimanche 29 avril à 20h30

HOSTILES

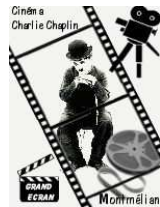
*Un film de Scott Cooper
avec Christian Bale, Rosamund Pike
USA 2018 - 2h13 - VF & VOst*

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

En 1892, le capitaine de cavalerie Joseph Blocker, ancien héros de guerre devenu gardien de prison, est contraint d'escorter Yellow Hawk, chef de guerre Cheyenne mourant, sur ses anciennes terres tribales. Peu après avoir pris la route, ils rencontrent Rosalee Quaid. Seule rescapée du massacre de sa famille par les Comanches, la jeune femme traumatisée se joint à eux dans leur périple.

Un vibrant hommage aux Amérindiens, avec comme décor les sublimes paysages du grand Ouest. Tout simplement l'un des meilleurs westerns vus récemment. aVoir-aLire.com

Samedi 28 Avril à 20h30 (VF)
Dimanche 29 avril à 18h00 (VOst)
Mardi 1er Mai à 20h30 (VOst)



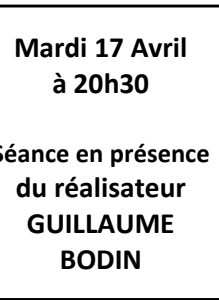
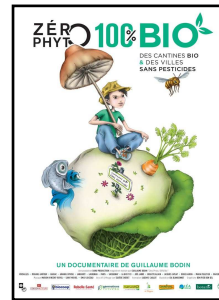
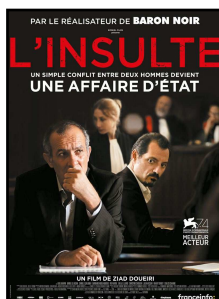
Cinéma Charlie CHAPLIN
MONTMÉLIAN
Espace François Mitterrand



www.cinebus.fr

montmeliancine.free.fr
04.79.84.74.59

AVRIL 2018



**4èmes
Rencontres
Cinéma de
Montmélian**

**20-21-22
Avril 2018**



Plein Tarif = 5.00 €

Tarif Réduit = 4.00 € (abonnés, chômeurs)

Tarif Jeunes = 4.00 € (moins de 24 ans)

Tarif Enfants = 3.00 € (moins de 13 ans)

Supplément 3d = 1.00 €

L'INSULTE

*Un film de Ziad Doueiri
avec Adel karam, Rita Hayek
Liban 2018 - 1h52 - VO sous-titrée*

A Beyrouth, de nos jours, une insulte qui dégénère conduit Toni (chrétien libanais) et Yasser (réfugié palestinien) devant les tribunaux. De blessures secrètes en révélations, l'affrontement des avocats porte le Liban au bord de l'explosion sociale mais oblige ces deux hommes à se regarder en face.

Prodige d'énergie visuelle, d'intelligence et de tension, le film et ses magnifiques acteurs plantent dès le début leurs crocs dans la conscience pour ne plus jamais relâcher leur étreinte. VSD

Samedi 31 Mars à 18h00 (VOst)
Dimanche 1er Avril à 20h30 (VOst)

LA CH'TITE FAMILLE

*Un film de Dany Boon
avec Dany Boon, Laurence Arné
France 2018 - 1h47*

Valentin D. et Constance Brandt, un couple d'architectes designers en vogue préparent le vernissage de leur rétrospective au Palais de Tokyo. Mais ce que personne ne sait, c'est que pour s'intégrer au monde du design et du luxe parisien, Valentin a menti sur ses origines prolétaires et ch'tis. Alors, quand sa mère, son frère et sa belle-sœur débarquent par surprise au Palais de Tokyo, le jour du vernissage, la rencontre des deux mondes est fracassante.

Une comédie tendre et réussie, sûrement la plus personnelle du comédien-réalisateur. Bande à Part

Samedi 31 Mars à 20h30
Dimanche 1er Avril à 18h00
Mardi 3 Avril à 20h30

LE VOYAGE DE RICKY

*Un film d'animation
de Toby Genkel, Reza Memari
Belgique/Allemagne 2018 - 1h26
A partir de 5 ans*

Ricky est orphelin. Recueilli par une famille de cigognes, il est persuadé d'en être une lui aussi. Seul problème : Ricky est un moineau... Alors, quand sa famille adoptive se prépare pour la grande migration d'autisme vers l'Afrique, il doit affronter la réalité : aucun moineau n'est de taille à faire un si long voyage. Mais si Ricky est un poids plume, il est surtout très têtu !

Ce charmant film d'animation bourré de rebondissement fera les délices des plus petits, tout en leur délivrant un joli message sur la tolérance. Epatant. Le Parisien

Samedi 14 Avril à 16h00
Mardi 17 Avril à 18h00

PHANTOM THREAD

*Un film de Paul Thomas Anderson
avec Daniel Day-Lewis, Vicky Krieps
USA 2018 - 2h11 - VF ou VOst*

Dans le Londres des années 50, le couturier Reynolds Woodcock et sa soeur Cyril règnent sur le monde de la mode anglaise. Ils habillent aussi bien les familles royales que les stars de cinéma. Les femmes vont et viennent dans la vie de ce célibataire aussi célèbre qu'endurci, lui servant à la fois de muses et de compagnes jusqu'au jour où la jeune et très déterminée Alma ne les supplante toutes pour y prendre une place centrale.

Une œuvre d'une richesse folle, menée par une réalisation d'une délicatesse et d'un raffinement sans pareil et un trio d'acteurs enivrant. Un immense film. Ecran Large

Samedi 14 Avril à 18h00 (VF)
Dimanche 15 Avril à 20h30 (VOst)

LA FÊTE EST FINIE

*Un film de Marie Garel-Weiss
avec Zita Hanrot, Clémence Boisdard
France 2018 - 1h33*

C'est l'histoire d'une renaissance, celle de Céleste et Sihem. Arrivées le même jour dans un centre de désintoxication, elles vont sceller une amitié indestructible. Celle-ci sera autant une force qu'un obstacle lorsque, virées du centre, elles se retrouvent livrées à elles-mêmes, à l'épreuve du monde réel et de ses tentations. Le vrai combat commence alors, celui de l'abstinence et de la liberté, celui vers la vie.

Un premier film attachant qui ouvre une brèche prometteuse pour un sujet tabou, traité avec une grande justesse. Culturopoing.com

Samedi 7 Avril à 18h00
Dimanche 8 Avril à 20h30

LA FORME DE L'EAU

*Un film de Guillermo del Toro
avec Sally Hawkins, Michael Shannon
USA 2018 - 2h03 - VF ou VOst
4 Oscars 2018 dont Meilleur Film*

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Modeste employée d'un laboratoire gouvernemental ultrasecret, Elisa mène une existence solitaire, d'autant plus isolée qu'elle est muette. Sa vie bascule à jamais lorsqu'elle et sa collègue Zelda découvrent une expérience encore plus secrète que les autres...

La beauté du nouveau conte gothique de Guillermo del Toro atteint une universalité et une résonance politique qui sont la marque des plus grands chefs-d'œuvre du genre. Brillant. aVoir-aLire.com

Samedi 7 Avril à 20h30 (VF)
Dimanche 8 Avril à 18h00 (VOst)
Mardi 10 Avril à 20h30 (VOst)

TOUT LE MONDE DEBOUT

*Un film de Franck Dubosc
avec Franck Dubosc, Alexandra Lamy
France 2018 - 1h47*

Jocelyn, homme d'affaire en pleine réussite, est un dragueur et un menteur invétéré. Lassé d'être lui-même, il se retrouve malgré lui à séduire une jeune et jolie femme en se faisant passer pour un handicapé. Jusqu'au jour où elle lui présente sa sœur elle-même handicapée...

Petite surprise : devenu réalisateur, Franck Dubosc s'est écrit un rôle qui diffère un peu de l'habituel crâneur imbu de lui-même. Et devant une jolie idée scénaristique qui honore l'intelligence des femmes et atteste d'un regard tendre et juste sur le handicap. Télérama

Samedi 14 Avril à 20h30
Dimanche 15 Avril à 18h00

ZÉRO PHYTO 100% BIO

*Un documentaire de Guillaume Bodin
France 2018 - 1h16*

Les cantines biologiques se développent presque aussi rapidement que l'arrêt des pesticides dans les communes françaises. Des femmes et des hommes, conscients de leurs responsabilités en termes de santé publique et d'environnement, agissent pour des paysages en transition au travers d'initiatives vertueuses !

Entre road-movie et état des lieux, ce film donne à voir des femmes et des hommes pour qui cantines biologiques et arrêt des pesticides dans les communes s'inscrivent dans une réflexion et une stratégie globale sur l'avenir de notre boire et de notre manger, de l'agriculture et l'environnement. Libération

Mardi 17 Avril à 20h30

En présence du réalisateur
Guillaume Bodin