

cine+ MONSIEUR

Un film de Rohena Gera
avec Tillotama Shome, Vivek Gomber
Inde/France 2019 - 1h39 - VO sous-titrée

Ratna est domestique chez Ashwin, le fils d'une riche famille de Mumbai. En apparence la vie du jeune homme semble parfaite, pourtant il est perdu. Ratna sent qu'il a renoncé à ses rêves. Elle, elle n'a rien, mais ses espoirs et sa détermination la guident obstinément. Deux mondes que tout oppose vont cohabiter, se découvrir, s'effleurer...

Loin de toute noirceur misérabiliste, le film est tout à la fois romance sentimentale, peinture sociale, étude de caractères, et surtout drame intime, lourd de toutes les contraintes mais aussi de tous les espoirs. Un petit bijou. **Le Dauphiné Libéré**

Mardi 19 Février à 20h30

LES RITOURNELLES DE LA CHOUETTE

Un film d'animation de Anaïs Sorrentino
France 2019 - 0h49
A partir de 3 ans

La Chouette du cinéma a rassemblé dans ce nouveau programme cinq histoires à ritournelles. La petite fourmi qui a plein d'amis, l'escargot farceur démasqué, la sage tortue d'or, l'humble tailleur de pierre et le candide Basile nous invitent à ne pas nous croire les plus forts ni les plus malins, et à rester modestes.

Les Ritournelles de la Chouette composent une amusante et délicate exhortation au vivre ensemble dans la simplicité. Écrits comme des chansons à refrain, ces courts métrages délivrent au passage un joli message de sagesse.

Samedi 23 Février à 17h00

DOUBLES VIES

Un film de Olivier Assayas
avec Guillaume Canet, Juliette Binoche
France 2019 - 1h48

Alain, la quarantaine, dirige une célèbre maison d'édition, où son ami Léonard, écrivain bohème publie ses romans. La femme d'Alain, Séléna, est la star d'une série télé populaire et Valérie, compagne de Léonard, assiste vaillamment un homme politique. Bien qu'ils soient amis de longue date, Alain s'apprête à refuser le nouveau manuscrit de Léonard... Les relations entre les deux couples, plus entrelacées qu'il n'y paraît, vont se compliquer.

Une comédie intelligente et réjouissante sur la capacité de chacun d'entre nous à s'adapter à un monde en pleine mutation.

Samedi 23 Février à 18h00
Dimanche 24 Février à 20h30
Mardi 26 Février à 20h30

LES PETITS FLOCONS

Un film de Joséphine de Meaux
avec Joséphine de Meaux, Grégoire Ludig
France 2019 - 1h25

Des sommets enneigés, le ciel bleu... En vacances à la montagne, Wanda ne peut pas skier, sa jambe a triplé de volume à cause d'une phlébite. Pas de veine pour une mannequin jambe ! Pendant que son mari Thomas et leurs deux enfants s'éclatent sur les pistes, Wanda se console en s'occupant de son invité Sami, un ex-taulard fraîchement sorti de prison. Mais les moniteurs de ski et l'air de la montagne ont tôt fait de monter à la tête de tout ce petit monde..

Cette comédie de saison a été tournée à la Plagne.

Samedi 23 Février à 20h30
Dimanche 24 Février à 18h00



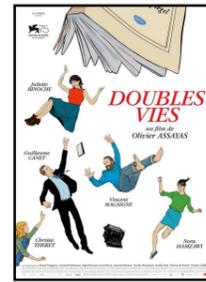
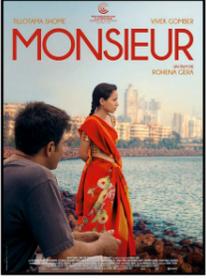
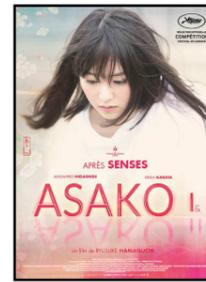
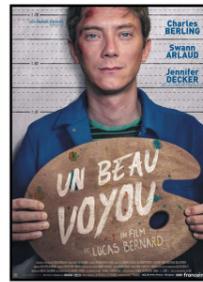
Cinéma Charlie CHAPLIN
MONTMÉLIAN
Espace François Mitterrand



www.cinebus.fr

montmeliancine.free.fr
04.79.84.74.59

FÉVRIER 2019



Plein Tarif = 6.00 €
Tarif Abonné = 4.50 €
Tarif Réduit = 4.00 € (moins de 24 ans, chômeurs)
Tarif Enfants = 3.00 € (moins de 13 ans)
Supplément 3d = 1.00 €
(Carte Abonnement = 8€/an, Carte 10 entrées = 55€)
Paiement par chèque ou espèces

UN BEAU VOYOU

Un film de Lucas Bernard
avec Charles Berling, Swann Arlaud
France 2019 - 1h44

Le commissaire Beffrois attend la retraite avec un enthousiasme mitigé quand un vol de tableau retient son attention. Est-ce l'élégance du procédé ? L'audace du délit ? La beauté de l'œuvre volée ? Beffrois se lance à la recherche d'un voleur atypique, véritable courant d'air, acrobate à ses heures.

Une comédie policière dont le scénario sophistiqué et les dialogues narquois font immédiatement mouche, tout autant que la mise en scène alerte et référencée.

Le Nouvel Observateur

Samedi 2 Février à 18h00
Dimanche 3 Février à 20h30
Mardi 5 Février à 20h30

ASAKO I & II

Un film de Ryusuke Hamaguchi
avec Masahiro Higashide, Erika Karata
Japon 2019 - 1h59 - VO sous-titrée

Lorsque son premier grand amour disparaît du jour au lendemain, Asako est abasourdie et quitte Osaka pour changer de vie. Deux ans plus tard à Tokyo, elle tombe de nouveau amoureuse et s'apprête à se marier... à un homme qui ressemble trait pour trait à son premier amour évanoui.

Avec son infinie attention accordée à chaque geste, chaque regard et chaque parole, "Asako I&II" cerne au plus près les variations amoureuses de son personnage. Hyperréaliste et sentimental, le film étanche sa soif d'idéal en sublimant le trivial. **Les Inrockuptibles**

Samedi 2 Février à 20h30 (VOst)
Dimanche 3 Février à 18h00 (VOst)

LES INVISIBLES

Un film de Louis-Julien Petit
avec Audrey Lamy, Corinne Masiero
France 2019 - 1h42

Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis !

On sort des Invisibles avec la banane parce qu'on s'est amusé sans jamais éprouver de mépris ou de méchanceté. Le rire y est franc, mais bienveillant.

20 Minutes

Samedi 9 Février à 18h00
Dimanche 10 Février à 20h30
Mardi 12 Février à 20h30

EDMOND

Un film de Alexis Michalik
avec Thomas Solivérès, Olivier Gourmet
France 2019 - 1h50

Décembre 1897, Paris. Edmond Rostand n'a pas encore trente ans mais déjà deux enfants et beaucoup d'angoisses. Il n'a rien écrit depuis deux ans. En désespoir de cause, il propose au grand Constant Coquelin une pièce nouvelle, une comédie héroïque, en vers, pour les fêtes. Seul souci : elle n'est pas encore écrite. Pour l'instant, il n'a que le titre : « Cyrano de Bergerac ».

Adaptation de sa pièce qui triomphe partout, ce premier film virevoltant confirme l'immense talent d'Alexis Michalik. Du grand cinéma populaire, un divertissement familial. **La Croix**

Samedi 9 Février à 20h30
Dimanche 10 Février à 18h00



OSCAR ET LE MONDE DES CHATS

Un film d'animation de Gary Wang
Chine 2018 - 1h27
A partir de 6 ans

Oscar est un chaton qui vit paisiblement avec son père Léon, un gros chat d'appartement. Rêveur, il croit en l'existence de Catstopia, un monde merveilleux où vivent les chats. Il décide un jour de partir à l'aventure !

Modernes et rigolotes, les aventures d'Oscar sont terriblement enlevées. Entre les courses-poursuites et les séquences émouvantes, les enfants y trouveront leur compte. **Le Parisien**

Samedi 16 Février à 16h00
Mardi 19 Février à 18h00

L'HEURE DE LA SORTIE

Un film de Sébastien Marnier
avec Laurent Lafitte, Emmanuelle Bercot
France 2019 - 1h43

Lorsque Pierre Hoffman intègre le prestigieux collège de Saint Joseph il décèle, chez les 3e 1, une hostilité diffuse et une violence sourde. Est-ce parce que leur professeur de français vient de se jeter par la fenêtre en plein cours ? Parce qu'ils sont une classe pilote d'enfants surdoués ? Parce qu'ils semblent terrifiés par la menace écologique et avoir perdu tout espoir en l'avenir ? De la curiosité à l'obsession, Pierre va tenter de percer leur secret...

Derrière le mystère, "L'Heure de la sortie" affiche un sous-texte social fort, qui court dans tout le film pour exploser dans ses dernières minutes. Écologie, économie, politique, tout cela s'entremêle, et le constat est d'autant plus amer qu'il émane en priorité de la jeunesse. **Culturopoing.com**

Samedi 16 Février à 18h00
Dimanche 17 Février à 20h30

L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL

Un film de Nils Tavernier
avec Jacques Gamblin, Laetitia Casta
France 2019 - 1h45

Fin XIXème, Joseph Ferdinand Cheval, est un simple facteur qui parcourt chaque jour la Drôme, de village en village. Solitaire, il est bouleversé quand il rencontre la femme de sa vie, Philomène. De leur union naît Alice. Pour cette enfant qu'il aime plus que tout, Cheval se jette alors dans un pari fou : lui construire de ses propres mains, un incroyable palais. Jamais épargné par les épreuves de la vie, cet homme ordinaire n'abandonnera pas et consacra 33 ans à bâtir une œuvre extraordinaire : "Le Palais idéal".

Un film romantique qui, à travers le portrait de cet homme rugueux au cœur tendre, donne foi en l'humanité. **aVoir-aLire.com**

Samedi 16 Février à 20h30
Dimanche 17 Février à 18h00